



Il Ragno arcobaleno



Giornalino della 5[^] A - scuola Bellissima - Italy - n° 11 anno scolastico 2007-2008

euro 2

VISITA AL PALAZZO DEL COMUNE DI PARMA

Venerdì 9 Novembre siamo andati in visita al palazzo comunale. Appena arrivati il Dottor Ferdinando Sandroni ci ha accolti e ci ha fatto sedere nella sala del Consiglio Comunale. Ci ha spiegato come funziona il Comune. Il Sindaco di Parma è Pietro Vignali ed è la massima autorità cittadina; i suoi collaboratori formano la Giunta che fa eseguire e rispettare le leggi discusse e votate in Consiglio Comunale dove tutti possono esprimere le loro opinioni; qui le riunioni sono presiedute da Elvio Ubaldi che siede sulla sedia più alta; attorno ci sono gli assessori e poi i consiglieri: 24 di maggioranza e 16 di minoranza. Le persone che decidono di più sono quelle che rappresentano la maggioranza ed hanno preso più voti alle elezioni. Il dottor Sandroni coordina i Quartieri che formano la città di Parma e aiuta tutte le Associazioni che ci sono. Ci ha regalato lo Statuto del Comune di Parma con la Costituzione italiana e ha scritto una lettera che volentieri pubblichiamo.



Il sindaco di Parma, dottor Pietro Vignali, con la classe V^A in occasione della visita in comune



Il delegato al decentramento, dottor Ferdinando Sandroni, riceve la classe e risponde alle nostre domande

ARTICOLO DI FONDO: una lettera importante

“Ringrazio tutti per essere venuti a vedere dove si riunisce il Consiglio Comunale. Vi ricordo che questo è il luogo dove si prendono le decisioni più importanti per la nostra Città, ma vi ricordo anche che questo è un luogo aperto a tutti, a voi e alle vostre famiglie. Il Consiglio Comunale è l'espressione politica più vicina ai cittadini ed è importante conoscere il suo funzionamento. Qualcuno di voi un giorno potrebbe sentirsi chiamato all'esercizio della vita amministrativa, tutti comunque sarete cittadini che eserciteranno il loro diritto - dovere di voto scegliendo i vostri rappresentanti qui nel Consiglio Comunale o nel Consiglio Provinciale o Regionale o nel Parlamento Nazionale o Europeo. Tutti avrete senz'altro modo di partecipare alla vita associativa aderendo alle associazioni sportive e di volontariato, o ad altri organismi che lavorano per il bene della società. I vostri insegnanti vi avranno senz'altro detto che la democrazia è la forma di governo più perfetta, ma anche la più difficile da realizzare; la vostra presenza nella sala del Consiglio Comunale mi fa ben sperare sul futuro, cioè sulla sorte delle istituzioni democratiche che dobbiamo difendere sempre, proprio come siamo disposti a difendere le cose più preziose. Il contributo che avete dato allo svolgimento di questa mattinata trascorsa insieme mi permetterà di portare a conoscenza del Sindaco e di tutti i suoi collaboratori quali siano le vostre aspettative, i vostri dubbi. Voi siete la speranza delle istituzioni democratiche e la vostra presenza ha fatto ringiovanire il Comune di Parma.

Un caro saluto a voi e ai vostri familiari.

Ferdinando Sandroni

(Testo scritto a computer nel gruppo d'informatica)



Affresco nella sala del Consiglio Comunale che ricorda la vittoria di Parma su Federico II° nel 1248



La mazza dei duchi Farnese che governarono il ducato di Parma dal 1545 al 1731



Parma verso l'Unità d'Italia nel 1860

Alla
Magnani
Rocca

CRONACA (in terza persona)

Un laboratorio di
pittura: Giorgio
Morandi



Il 6, 13 e il 20 Novembre 2007 la classe V^A si è recata alla MAGNANI ROCCA per conoscere la pittura di GIORGIO MORANDI. Li hanno accolti: la guida Cecilia ed i suoi aiutanti, Marco e Paloma. Al 1° incontro gli alunni hanno scoperto come i colori primari e secondari si potevano modificare nelle tonalità, usando il bianco e il nero o come si ottengono i colori secondari. Al 2° appuntamento hanno utilizzato la scatola prospettica; dovevano riprodurre, così come li vedevano dal loro punto di vista: bottiglie, scodelle, ciotole, caraffe, posizionate davanti ad una scatola. La 3° volta gli scolari hanno giocato con le ombre e le luci e poi sono andati a visitare la villa di Luigi Magnani Rocca. Al suo interno ci sono molte opere d'arte, fra cui i quadri di GIORGIO MORANDI. Le caratteristiche della sua pittura sono le "NATURE MORTE" con colori spenti. Egli disegnava oggetti ed esprimeva sensazioni; spesso rimaneva chiuso in casa e dipingeva in continuazione; era una persona molto triste e malinconica e i suoi quadri lo dimostrano; ad esempio è stato notato come ogni quadro abbia una crepa, un qualcosa di rotto o di impreciso, così com'è la vita di ciascuna persona. Alla fine le guide hanno offerto caramelle ai ragazzi e alle ragazze presenti e a ricordo dell'esperienza, hanno scattato un...

